

Автор:

Вайс Людмила Сергеевна, педагог-психолог, руководитель детско-родительского клуба «МЫ ВМЕСТЕ» для семей, воспитывающих детей-инвалидов.

E-mail: lyudmila.vais@yandex.ru

Личный сайт: psihologdou.ru



Sand play



р.п. Степное Озеро,
2016



Набор развивающих
карточек

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Степноозерский центр развития ребенка –
детский сад «Золотая рыбка»
Благовещенского района Алтайского края

Адрес:

Алтайский край, Благовещенский район,
р.п. Степное Озеро, ул. Зорге 16.
Телефон: 8 (38564) 31-4-23, 8 (38564) 31-3-41
Электронная почта: ds_zr@mail.ru
Официальный сайт: ribka.edu22.info



*«Самая лучшая игрушка для детей –
кучка песка»*

К.Д. Ушинский

Уважаемые коллеги!

Ни для кого ни секрет, что игра с песком является одной из самых любимых занятий для малышей. Даже простое времяпровождение в песке вызывает у детей много положительных эмоций. Ребенок сам тянется к песку и, если придать этой тяге творческую составляющую, то обычное пересыпание песка превратится в образовательный процесс.

Игры с песком, представленные в картотеке рекомендованы для детей раннего и дошкольного возраста с целью всестороннего развития ребенка.

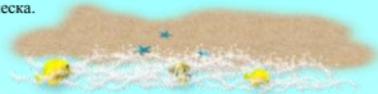
Игры с песком способствуют развитию эмоциональной и познавательной сфер ребенка, снятию психоэмоционального напряжения.

Полезные советы:

Вы можете перенести любые обучающие и развивающие упражнения в песочницу, так как песок дает дополнительный положительный эффект – с одной стороны, существенно повышается мотивация к занятиям, а с другой более наглядно и интенсивно происходит развитие познавательных процессов у малыша.

В песочнице вы можете с ребенком проиграть любую Вам известную сказку или сочинить свою.

Вы можете организовать как индивидуальные, так и групповые игровые сеансы с использованием песка.



Будьте осторожны! Необычные свойства песка способны заворожить не только ребенка, но и взрослого!

Для организации игр с песком, представленных в картотеке, использовалось следующее оборудование: психологическая песочница Юнга, песочница Монтессори, стол для песочной (сыпучей) анимации, центр «песок-вода»; различные виды песка: кварцевый песок натуральный, кварцевый песок цветной, космический песок, живой песок, а так же различные виды игрушек, природный материал и материал для творчества.

Перечень представленных в картотеке игр не является исчерпывающим и зависит от вашего желания, фантазии и имеющихся подручных материалов.



НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СЛЕДЫ

Цель – развитие тактильной чувствительности.

Оборудование: песочница, песок разных видов на выбор.



Предложите ребенку изобразить с помощью рук на песке то, как передвигаются животные.

«Идут медвежата» – ребенок кулачками с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» – ребенок кончиками пальцев ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» – пальцами рук ребенок делает поверхность песка волнистой.

«Бегут жучки-паучки» – ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом – «жучки здороваются»).

«Крокозябла» – оставляет на песке самые разнообразные следы, придумывая название для фантастического животного, которое оставило такие следы.

ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДИК

Цель – регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Оборудование: психологическая песочница.

ПЕСОЧНЫЙ ВЕТЕР

Цель – научить детей управлять вдохом-выдохом

Оборудование: психологическая песочница, одноразовые трубочки для коктейля.



«В песочной стране может идти необычный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит».

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

Детям так же предлагается подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок» с помощью трубочки, можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

УЗОРЫ НА ПЕСКЕ

Цель – закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей, развитие межполушарных связей, мелкой моторики рук.

Оборудование: стол для песочной анимации, картинки с простыми узорами и геометрическими фигурами.



Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать. Нарисуй, как я. Придумай свой узор, рисунок.

Взрослый в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры или узоры. Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке, либо продолжить узор взрослого.

Вариант 2: взрослый рисует на доске, или предъявляет узор, дает устную инструкцию нарисовать на песке определенный узор.

Вариант 3: взрослый пальцем рисует знакомую геометрическую фигуру (круг, квадрат, треугольник) на спине ребенка, ребенок отгадывает фигуру, свой ответ рисует на песке.

Вариант 3. Одновременно двумя руками рисуем сначала один узор (круг, бабочку и т.п.), потом 2 одинаковых узора, далее 2 разных узора.

СЕКРЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ КРОТОВ

Цель – развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.

Оборудование: песочница, живой песок.



Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Вот так. (Взрослый взмахивает руками и складывает их «уточкой»). Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей. Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот.

Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).

ПЕСОЧНЫЕ ПРЯТКИ

Цель – развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Оборудование: песочница, песок разных видов на выбор.



Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздуть песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку – «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отрабатывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

ОТПЕЧАТКИ

Цель – развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, воображения.

Оборудование: *песочница, живой песок.*



Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке можно делать с помощью формочек. Используют формочки, изображающие животных, транспорт, различные по величине геометрические фигуры и т.п.

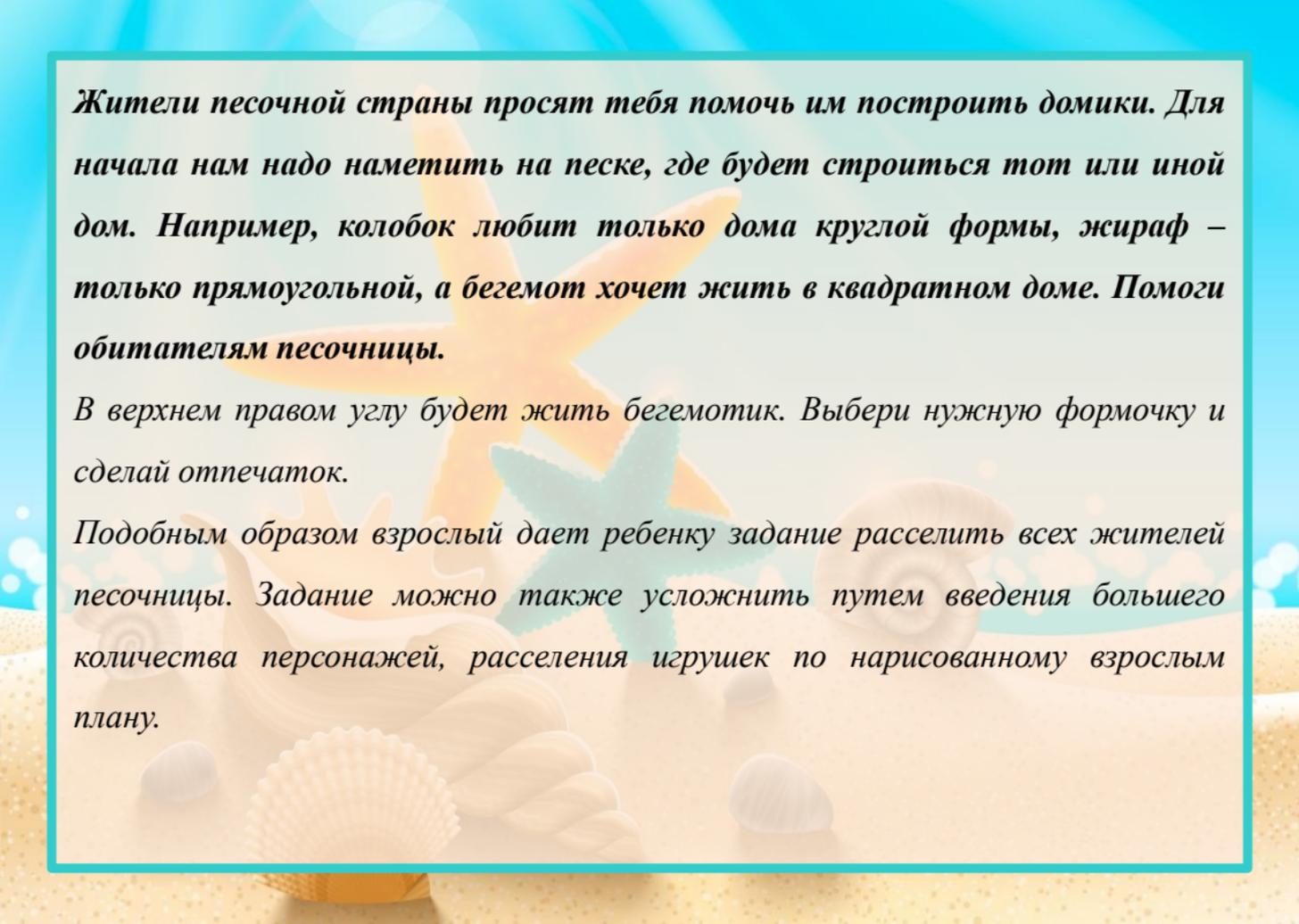
Взрослый и ребенок по очереди делают отпечатки на мокром песке. Затем ребенок по словесной инструкции или по нарисованному взрослым плану изготавливает серию отпечатков, комментируя процесс. Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания – игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания

ПЕСОЧНЫЕ СТРОИТЕЛИ

*Цель – закрепление пространственных представлений,
развитие слуховой и зрительной памяти*

Оборудование: песочница, живой песок





Жители песочной страны просят тебя помочь им построить домики. Для начала нам надо наметить на песке, где будет строиться тот или иной дом. Например, колобок любит только дома круглой формы, жираф – только прямоугольной, а бегемот хочет жить в квадратном доме. Помоги обитателям песочницы.

В верхнем правом углу будет жить бегемотик. Выбери нужную формочку и сделай отпечаток.

Подобным образом взрослый дает ребенку задание расселить всех жителей песочницы. Задание можно также усложнить путем введения большего количества персонажей, расселения игрушек по нарисованному взрослым плану.

ШКОЛА НА ПЕСКЕ

Цель – обучение грамоте, счету, подготовка руки к письму

Оборудование: песочница, песок разных видов на выбор



Игра «Занимательная геометрия»

Нарисовать на песке геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник вразброс. Задания: 1) посчитать все треугольники, 2) все квадраты, 3) все круги.

Игра «Подсказка»

Для обучения ребенка порядковому счету можно организовать следующую игру. Сделайте из песка 5 кучек. В одной из них спрячьте какой-либо предмет, а затем предложите ребенку найти его по вашей подсказке. Подсказка будет такой: «ищи во 2й кучке слева». В другой раз пусть ребенок сам спрячет предмет и подскажет вам, где его искать.

Игра «Буквограмма»

Нарисовать на песке букву и попросить ребенка рядом нарисовать точно такую же. С целью усложнения задания можно показывать букву напечатанную на листе или же рисовать точки, просив их соединить.

ВОЛШЕБНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ

Цель – развитие тактильной чувствительности, воображения, внимания.

Оборудование: стол для песочной анимации.



Нарисуйте на песке фигуру и спросите ребенка, на что он похож, а затем попросите малыша дорисовать картинку, так чтобы стало сразу понятно, что это такое.

Круг может превратиться в солнышко, часы, колесо, лицо и др. Треугольник в платье, домик, елку и т.п. Квадрат в диван, домик, окно, аквариум.

В этом задании использовать не только геометрические фигуры. Так можно предложить дорисовать волнистую линию или половину сердца.

С целью усложнения задания можно просить ребенка дорисовать несколько фигур, чтобы получился целый сюжет.

Данное задание можно использовать с целью диагностики уровня развития воображения ребенка старшего дошкольного возраста.

ТАЛАНТЛИВЫЙ ХУДОЖНИК

Цель – развитие тактильной чувствительности, совершенствование пространственных представлений.

Оборудование: стол для песочной анимации.



Завяжите ребенку глаза платком и предложите что-нибудь нарисовать на песке. Можно устроить соревнования между детьми.

Так же можно ребенку говорить что рисовать и диктовать где и как например в правом левом углу нарисуй солнце, вверху нарисуй облака а внизу травку.



ВОЛШЕБНАЯ КАРТИНА

Цель – развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, воображения

Оборудование: Монтессори-песочница.



Создавать изображения на песке ребенок может с помощью камешков, желудей, семечек, ракушек или других природных материалов.

Покажите ему, как можно выкладывать на песке узор, геометрические фигуры, контуры разных предметов, например, самолета, солнышка, цветка или целую картину. Этим же способом можно изобразить букву или короткое слово.

Поначалу взрослый может рисовать на песке палочкой контур предмета, а ребенок будет выкладывать по нему изображение. Затем малыши сам начнет придумывать сюжеты для своих картин.

ОХОТНИКИ

Цель – развитие тактильной чувствительности, памяти, внимания, воображения, мышления, речи.

Оборудование: песочница, песок разных видов на выбор.



Игра «Охотники».

Это - дом, а это - лес. А мы с вами превращаемся в охотников. Вот за этой чертой густой лес, где водятся разные звери. В этот лес и отправляется охотник. «Я иду в лес на охоту, буду охотиться за ... » Здесь он делает шаг по песку средним и указательным пальчиками вперед и говорит: «зайцем» и делает второй шаг: «медведем» и т.д. Победитель тот, кто дошел до леса.

Игра «Кого не стало»

Дети закрывают глаза, одно животное убирается; Затем его нужно назвать. Кто угадал, тот становится водящим.

Игра «Что изменилось?»

Дети закрывают глаза, животные меняются местами. Затем нужно назвать что изменилось. Кто угадал, тот становится водящим.

НАЙДИ ОБЩЕЕ

Цель – развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

Оборудование: песочница, миниатюрные фигурки.



Ребенку дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными.

Он выбирает из множества фигурок только диких животных и строит песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить всех животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало. Игра усложнится, если добавить еще одно дикое животное.

По такому же принципу можно превратить песочницу в дивный фруктовый сад, поле с цветами, огород с овощами, квартиру с мебелью и т. д.

В конце игры дети сочиняют сказочную историю.

МАГАЗИН

Цель – Развитие образного мышления, воображения, речи.

Оборудование: миниатюрные фигурки, набор картинок-вывесок с изображением различных предметов: шкафа, расчески, хлеба, пакета молока, пузырька с лекарствами, книг, конфет и т.п., песочница, песок разных видов на выбор.



Взрослый показывает ребенку вывеску, на которой изображен шкаф, и спрашивает, как может называться магазин, где продается этот предмет.

Для усложнения задания предлагается ребенку сгруппировать предметы вместе по общему названию магазина, в котором они продаются.



КОВЕР-САМОЛЕТ

Цель – научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше – больше, выше – ниже, справа, слева, закрепить знания о геометрических формах.

Оборудование: Монтессори - песочница, треугольники, квадраты, круги, овалы, прямоугольники, различающиеся по цвету и величине.

Взрослый рассказывает сказку.

*В сказочном царстве принцесса жила, Сделать царицей змеиной страны.
Очень красива, добра и мила. Нам надо принцессу от змея спасти,
Вдруг прилетел огнедышащий змей, В заморские страны ее увезти.
Чтоб на принцессе жениться скорей Построим, ребята, ковер-самолет,
И унести в мир страха и тьмы, Нашу принцессу он точно спасет.*

Взрослый предлагает ребенку сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, украшенный геометрическим орнаментом.

После выполнения задания ребенку задаются различные вопросы: найди и покажи самый маленький круг, найди и покажи самый большой квадрат. назови фигуры, расположенные внизу, вверху, слева, справа, каких цветов фигуры на ковре-самолете, назови, где находится красный маленький квадрат